





सत्यमेव जयते

**माननीय डॉ० महेश शर्मा**

संस्कृति मंत्री, भारत सरकार

संस्कृति मंत्रालय भारत सरकार द्वारा आयोजित

**राष्ट्रीय संस्कृति महोत्सव**

दिनांक 01 नवम्बर से 07 नवम्बर, 2015

के अवसर पर आपको सादर आमंत्रित करते हैं।

**उद्घाटन समारोह**

1 नवम्बर, 2015 सायं 6.30 बजे

समारोह स्थल: आई.जी.एन.सी.ए., गेट नं० 1,3 एवं 4, जनपथ, नई दिल्ली-110001

**अनुदेश :**

- प्रवेश केवल भिमंत्रण-पत्र द्वारा। फोटो पहचान-पत्र और भिमंत्रण-पत्र लिफाफे सहित अपने साथ लाये।
- सायं 6.00 बजे तक अपना स्थान ग्रहण करें।
- समारोह स्थल के अंदर ब्रीफकेस, लैपटॉप, कैमरा आदि ले जाने की अनुमति नहीं होगी।
- कृपया कार्यक्रम के दौरान अपने मोबाईल फोन बंद रखें।
- यह भिमंत्रण पत्र सभी दिनों के लिए वैध है।

उत्तरापेक्षी:  
अध्यक्ष, ई०ओ०सी० राष्ट्रीय संस्कृति महोत्सव  
+91 9899115599





**DR. MAHESH SHARMA**  
MINISTER OF CULTURE, GOVERNMENT OF INDIA

CORDIALLY INVITES YOU TO THE  
**RASHTRIYA SANSKRITI MAHOTSAV**  
FROM 1ST NOVEMBER TO 7TH NOVEMBER, 2015

**INAUGURATION CEREMONY**  
ON 1ST NOVEMBER, 2015 AT 6.30 P.M.

VENUE: I.G.N.C.A., GATE NO. 1,3 AND 4, JANPATH, NEW DELHI-110001

**INSTRUCTIONS**

- Entry is strictly by invitation, carry this invitation along with the envelope and photo identity.
- All invitees are requested to be seated by 6.00 pm.
- Briefcases, laptops, cameras etc. are not permitted inside the venue.
- Please switch off your mobile phones during performances.
- This invitation is valid for all days.

R.S.V.P.  
Chairman, EOC,  
Rashtriya Sanskriti Mahotsav  
+91 9899115599



संस्कृति मंत्रालय, भारत सरकार  
Ministry of Culture, Government of India

एक भारत श्रेष्ठ भारत



राष्ट्रीय संस्कृति महोत्सव



संस्कृति मंत्रालय, भारत सरकार  
Ministry of Culture, Government of India

## Programme

1ST NOVEMBER TO 7TH NOVEMBER, 2015  
I.G.N.C.A., GATE NO. 1,3 & 4, JANPATH, NEW DELHI-110001

<b>Nov 1, 2015</b> 6.30 pm to 9.30 pm	<b>Opening Ceremony by Seven Zonal Cultural Centers</b> Group performance of Folk Dance & Music by the 7 Zonal Cultural Centres including Patiala, Udaipur, Thanjavur, Kolkata, Nagpur, Dimapur & Allahabad.	<b>Followed by Live performance of Shri Gurdas Maan</b>
<b>Nov 2, 2015</b> 6.30 pm to 9.30 pm	Performance by Eastern Zone Cultural Centre, Kolkata & North East Zone Cultural Centre, Dimapur including art forms like Shankh Vadan, Sambalpur & Guggurhu of Odisha, Tiwa from Assam, Thangla/Dhol Cholam of Manipur, Bhavaya Baul, Purulia Chhau from West Bengal, Santhal from Bihar, Bihu of Assam, Aji lamhu from Arunachal Pradesh, Cheraw/ Sarlamkal from Mizoram, Wangala of Meghalaya, Litho Shela Pheta, Tati Singers-Chekhasang Naga from Nagaland & Sanghi/Limbu from Sikkim.	<b>Followed by Live performance of Smt. Sharda Sinha</b>
<b>Nov 3, 2015</b> 6.30 pm to 9.30 pm	Choreographed performance by North Zone Cultural Centre, Patiala artists including art forms like Bhangra from Punjab Rouf & Kud from Jammu & Kashmir, Phag/Ghoomar from Haryana, Sirmouri Nati from Himachal Pradesh, Chholla from Uttarakhand & Punjabi Folk Singing from Punjab.	<b>Followed by Live performance of Shri Sandeep Mahaveer</b>
<b>Nov 4, 2015</b> 6.30 pm to 9.30 pm	Performance by South Zone Cultural Centre Thanjavur & South Central Zone Cultural Centre Nagpur artists including art forms like Karaqam and Kavadi, Dummy Horse & Nyandimeiam from Tamilnadu, Ogpanna Thiruvathirakali & Margamkali from Kerala, Poojakunitha & Veerabhadra from Karnataka, Veeraye Veera Nadanam, Kudakoothu & Kaaliattam from Puduchery, Mathuri & Dhimsa from Telengana, Panthi Dance from Chhatisgarh, Songi Mukhawate, Laizim, Shiv Dhol from Maharashtra, Badhai, Gudum Baja, Rai from Madhya Pradesh, Gaur Maris, Bastar Band from Chhatisgarh.	<b>Followed by Live Performance of Shri Roop Kumar Rathod &amp; Smt. Sonali Rathod</b>
<b>Nov 5, 2015</b> 6.30 pm to 9.30 pm	Performance by North Central Zone Cultural Centre, Allahabad artists including art forms like Gudum Baja, Mayur Nritya, Badhai, Pai-Danda, Rai, Terahataali, Kalbelia, Ghoomar and Phoolon ki Holi.	<b>Followed by Live performance of Smt. Malini Awasthi</b>
<b>Nov 6, 2015</b> 6.30 pm to 9.30 pm	Performance by West Zone Cultural Centre, Udaipur artists including art forms like Mer/Talwar Rass, Sidhi Dhamal, Dang of Gujarat, Angi Gher, Langa Mangnihar of Rajasthan, Dhekni or Ghode Modni from Goa.	<b>Followed by Live performance of Shri Taufiq Qureshi</b>
<b>Nov 7, 2015</b> 6.30 pm to 9.30 pm	<b>Closing Ceremony by Sangeet Natak Akademi</b>	





संस्कृति मंत्रालय, भारत सरकार  
Ministry of Culture, Government of India

## कार्यक्रम

1 नवम्बर से 7 नवम्बर, 2015

आई0जी0एन0सी0ए0, गेट नं0 1, 3 एवं 4, जनपथ, राष्ट्रीय अभिलेखागार भारत के सामने, नई दिल्ली-110011

1 नवंबर, 2015 सायं 6.30 से 9.30	सात क्षेत्रीय सांस्कृतिक केंद्रों द्वारा उद्घाटन समारोह क्षेत्रीय सांस्कृतिक केंद्रों पटियाला, उदयपुर, तंजावुर, कोलकता, नागपुर, बीमापुर, इलाहाबाद द्वारा संगीत एवं लोकनृत्य की प्रस्तुति	श्री गुरुदास मान द्वारा सजीव प्रस्तुति
2 नवंबर, 2015 सायं 6.30 से 9.30	पूर्वी क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र कोलकता एवं उत्तर पूर्वी क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र बीमापुर द्वारा प्रदर्शन : उड़ीसा की शंख वादन, संबलपुरी एवं गपनुरदू, अरुम की तीरा गणितपुर की धांगटा/कोल चोलम, पश्चिम बंगाल की मध्य बोल, पुरुलिया घाट, बिहार की साधल, अरुणाचल प्रदेश की अजीलमदू, मिजोरम की चिराउ/सरामकई, मेघालय की वागला, नगालैण्ड की दीधी बैला पेरा, तमिल सिंगर-वेखाराल नागा एवं सिक्किम की सावनी/सिम्वु।	श्रीमती शारदा सिन्हा द्वारा सजीव प्रस्तुति
3 नवंबर, 2015 सायं 6.30 से 9.30	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र पटियाला के कलाकारों द्वारा नृत्य प्रदर्शन : पंजाब के भांगडा, जम्मू एवं कश्मीर के रूफ एवं कुब, हरियाणा के फाण/धूमर, हिमाचल प्रदेश की सिरगौरी माती, उत्तराखण्ड की छोलिया एवं पंजाब के पंजाबी लोक संगीत।	श्री संदीप महावीर द्वारा सजीव प्रस्तुति
4 नवंबर, 2015 सायं 6.30 से 9.30	दक्षिण क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र तंजावुर एवं दक्षिण मध्य क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र नागपुर के कलाकारों द्वारा प्रदर्शन : तमिलनाडू की कारानम एवं कवाडी, डममी होर्स और नवाबीमेलम, केरल की ओपान्ना थिरुआधिरैकली एवं मरुनामकली, कर्नाटक की पूजाकनिधा एवं वीरशय्य, पांडीचेरी की वीराय वीरा नादानम एवं कालियाट्टम, तेलंगाना की मधुरी और धीमता, छत्तीसगढ़ के पथी नृत्य, महाराष्ट्र की सोनी मुन्दावटे, लाईपेजम एवं शिव डोल, मध्य प्रदेश की बघाई, गुजरात बाया एवं राई, छत्तीसगढ़ की गीर मारिया एवं बरतार बैण्ड।	श्री रूप कुमार लढोड़ एवं श्रीमती सोनाली लढोड़ द्वारा सजीव प्रस्तुति
5 नवंबर, 2015 सायं 6.30 से 9.30	उत्तर मध्य क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र इलाहाबाद के कलाकारों द्वारा प्रदर्शन : गुजरात बाया, मयूर नृत्य, बघाई, पाई-डांडा, राई, तेरहताली, कासबेलिया, धूमर और फूलों की होसी।	श्रीमती मालिनी अवस्थी द्वारा सजीव प्रस्तुति
6 नवंबर, 2015 सायं 6.30 से 9.30	पश्चिम क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र उदयपुर के कलाकारों द्वारा प्रदर्शन एवं गुजरात की मेर/तलवार रास, सिद्धि धमाल : खंज, राजस्थान की अंबी घेर, बांग्ला मगनीहार एवं बोया की ठेकनी, घोडे मोडनी।	श्री तौफीक कुरेशी द्वारा सजीव प्रस्तुति
7 नवंबर, 2015 सायं 6.30 से 9.30	संगीत नाटक अकादेमी द्वारा समापन समारोह।	